

Circolo Didattico "Papa Giovanni Paolo II"  
Trentola Ducenta

Via Rossini, 5 – 81038 – Distretto 15

Tel./Fax 081.814.05.88 – 814.05.11 PEC: ceee07300v@pec.istruzione.it

E-Mail: ceee07300v@istruzione.it – Sito web: www.ddtrentoladucenta.gov.it

Prot. n. 1077.IV.5.1.1

Trentola Ducenta, 25/02/2019

Ai docenti  
D.D. "Papa Giovanni Paolo II" Trentola Ducenta  
Ai Dirigenti scolastici e, per loro tramite, ai docenti  
I.C. "sac. R. Calderisi" Villa di Briano  
D.D. Aversa 3° Circolo  
All'albo / sito web delle istituzioni scolastiche

Atti Fascicolo Pon  
Avviso: 4427 del 02/05/2017

**Avviso: 4427 del 02/05/2017 - FSE - Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico**

Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020

**Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE)  
Obiettivo Specifico 10.2 - Azione 10.2.5**

Piano	Totale autorizzato	Codice progetto	CUP
995275	€ 102.276,00	10.2.5C-FSEPON-CA-2018-41	D25B17000310007

**Oggetto: Avviso interno alla rete di scuole per reclutamento personale referenti valutazione, tutor, esperti, figure aggiuntive per l'attuazione del progetto PON 10.2.5C-FSEPON-CA-2018-41 "Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico"**

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

- VISTO** l'Avviso pubblico MIUR AOODGEFID/prot.n. 4427 del 02/05/2017 per il "Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico"- Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020 - Asse I – Istruzione – FSE - Obiettivo Specifico 10.2 – Miglioramento delle competenze chiave degli allievi. Azione 10.2.5 - Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura d'impresa;
- VISTA** la delibera n. 9 del verbale n. 8 del Collegio dei Docenti del 26/06/2017;
- VISTA** la delibera n. 4 del verbale n. 2 del Consiglio d'Istituto del 16/5/2017;
- VISTA** la nota del MIUR prot. n. AOODGEFID/8202 del 29/03/2018 con la quale si comunica l'approvazione e Pubblicazione delle graduatorie regionali FSE;
- VISTO** che la conclusione del progetto è prevista entro il 31/08/2018, mentre la chiusura amministrativa contabile va completata entro il 31/12/2019;
- VISTA** la nota MIUR prot. n. AOODGEFID/9281 del 10/04/2018 con la quale è stato trasmesso il provvedimento di conferma del finanziamento e autorizzazione del progetto;
- VISTO** il Programma Annuale 2018 approvato dal Consiglio di Circolo nella seduta del 01/02/2018 con delibera n. 13;
- VISTO** il decreto prot. n. 2527 dell'02/05/2018 di assunzione in bilancio relativo al finanziamento in oggetto;

- VISTA** la delibera del Collegio docenti n. 19 dell'11/12/2018 "Ulteriore definizione specifici criteri per selezione figure interne PON n. 4427 del 02/05/2017 - FSE - Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico";
- VISTA** la delibera del Consiglio di istituto n. 6 del 28/12/2018 "Criteri di individuazione/selezione figure e definizione target prioritario progetto PON Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico – Avviso 4427 del 02/05/2017";
- VISTE** le disposizioni ed istruzioni per l'attuazione delle iniziative cofinanziate dai Fondi Strutturali Europei 2014/20;
- VISTA** la nomina in qualità di responsabile unico del procedimento RUP per l'attuazione del progetto cui trattasi;
- VISTA** la nota MIUR prot.n. 3685 del 08/02/2019 in merito all'individuazione dei tutor e degli esperti;
- VISTA** la determina del Dirigente scolastico prot. n. 1011.IV.5.1.1 del 21/02/2019;

### RENDE NOTO

che è indetta procedura selettiva, riservata al personale docente in servizio presso questo Istituto, volta ad individuare REFERENTE PER LA VALUTAZIONE, TUTOR ED ESPERTI INTERNI, cui demandare le pertinenti attività finalizzate alla realizzazione, entro il 31 agosto 2019, dei moduli in cui si articola il progetto in oggetto specificato.

Di seguito si dettagliano le figure richieste:

#### REFERENTI PER LA VALUTAZIONE

	<b>Ambito di lavoro</b>	<b>Target</b>	<b>Durata in ore</b>	<b>Moduli da supervisionare</b>
1	D.D. TRENTOLA DUCENTA	Scuola primaria	80	n. 6 Coordinamento generale attività valutative
1	D.D. 3 CIRCOLO AVERSA	Scuola primaria	60	n. 6
1	I.C. VILLA DI BRIANO	Scuola primaria Scuola secondaria I grado	60	n. 6

#### TUTOR DI MODULO

##### D.D. TRENTOLA DUCENTA

<b>N. figure</b>	<b>Progetto: "Riscoprire la casa comune" Moduli</b>	<b>Durata in ore</b>	<b>Destinatari prioritari</b>
1	La Maddalena: voci soffocate, voci festanti	30	Alunni classi IV e V
1	Come a Camelot. Un territorio si rigenera	30	Alunni classi IV e V
1	Madri da salvare: da Capua al mondo	30	Alunni classi IV e V
1	Con gli occhi al cielo: il 'Guercino' ritrovato	30	Alunni classi IV e V
1	Musica che risuona tra le mura	30	Alunni classi IV e V
1	Tradizione musicale e luoghi della memoria	30	Alunni classi IV e V

##### D.D. 3 CIRCOLO AVERSA

<b>N. figure</b>	<b>Progetto: "Riscoprire la casa comune" Moduli</b>	<b>Durata in ore</b>	<b>Destinatari prioritari</b>
1	La Maddalena: voci soffocate, voci festanti	30	Alunni classi IV e V
1	Come a Camelot. Un territorio si rigenera	30	Alunni classi IV e V
1	Madri da salvare: da Capua al mondo	30	Alunni classi IV e V

1	Con gli occhi al cielo: il 'Guercino' ritrovato	30	Alunni classi IV e V
1	Musica che risuona tra le mura	30	Alunni classi IV e V
1	Tradizione musicale e luoghi della memoria	30	Alunni classi IV e V

### I.C. VILLA DI BRIANO

N. figure	Progetto: "Riscoprire la casa comune" Moduli	Durata in ore	Destinatari prioritari
1	La Maddalena: voci soffocate, voci festanti	30	Alunni classi IV e V
1	Come a Camelot. Un territorio si rigenera	30	Alunni classi IV e V
1	Madri da salvare: da Capua al mondo	30	Alunni classi I e II sec.
1	Con gli occhi al cielo: il 'Guercino' ritrovato	30	Alunni classi I e II sec.
1	Musica che risuona tra le mura	30	Alunni classi IV e V
1	Tradizione musicale e luoghi della memoria	30	Alunni classi II e III sec.

### ESPERTI DI MODULO

### D.D. TRENTOLA DUCENTA

N. figure	Progetto: "Riscoprire la casa comune" Moduli	Durata in ore	Destinatari prioritari
1	La Maddalena: voci soffocate, voci festanti	30	Alunni classi IV e V
1	Come a Camelot. Un territorio si rigenera	30	Alunni classi IV e V
1	Madri da salvare: da Capua al mondo	30	Alunni classi IV e V
1	Con gli occhi al cielo: il 'Guercino' ritrovato	30	Alunni classi IV e V
1	Musica che risuona tra le mura	30	Alunni classi IV e V
1	Tradizione musicale e luoghi della memoria	30	Alunni classi IV e V

### D.D. 3 CIRCOLO AVERSA

N. figure	Progetto: "Riscoprire la casa comune" Moduli	Durata in ore	Destinatari prioritari
1	La Maddalena: voci soffocate, voci festanti	30	Alunni classi IV e V
1	Come a Camelot. Un territorio si rigenera	30	Alunni classi IV e V
1	Madri da salvare: da Capua al mondo	30	Alunni classi IV e V
1	Con gli occhi al cielo: il 'Guercino' ritrovato	30	Alunni classi IV e V
1	Musica che risuona tra le mura	30	Alunni classi IV e V
1	Tradizione musicale e luoghi della memoria	30	Alunni classi IV e V

### I.C. VILLA DI BRIANO

N. figure	Progetto: "Riscoprire la casa comune" Moduli	Durata in ore	Destinatari prioritari
1	La Maddalena: voci soffocate, voci festanti	30	Alunni classi IV e V
1	Come a Camelot. Un territorio si rigenera	30	Alunni classi IV e V
1	Madri da salvare: da Capua al mondo	30	Alunni classi I e II sec.
1	Con gli occhi al cielo: il 'Guercino' ritrovato	30	Alunni classi I e II sec.
1	Musica che risuona tra le mura	30	Alunni classi IV e V
1	Tradizione musicale e luoghi della memoria	30	Alunni classi II e III sec.

**La valutazione comparativa dei titoli prodotti e l'attribuzione del punteggio per il REFERENTE PER LA VALUTAZIONE sarà effettuata secondo la seguente tabella di valutazione:**

<b>Tabella punteggi per selezione VALUTATORE</b>		
<b>Titoli</b>		<b>Tot. 40 punti</b>
Laurea specifica o diploma artistico / musicale / coreutico pertinente al modulo richiesto  <i>In alternativa:</i> Per titolo di studio inferiore (diploma)	fino a 90 su 110	Punti 6
	da 91 a 99	Punti 7
	da 100 a 107	Punti 8
	da 107 a 110	Punti 9
	110/110 e lode	Punti 10
		Punti 5
Titoli specifici post-laurea / post-diploma attinenti	Dottorato	Punti 5
	Master o specializzazione	Punti 3
	Corso perfezionamento	Punti 2
Certificazioni informatiche di base e specifiche per la didattica pertinenti al modulo richiesto	Certificazione informatica di base	Punti 10
	Certificazioni informatica per didattica (LIM, teacher, etc.)	Punti 10
<b>Esperienze</b>		<b>Tot. 40 punti</b>
Esperienze quale figura di Sistema (facilitatore / valutatore) nell'ambito di progetti PON nella precedente programmazione		Punti 2 per ciascuna esperienza (fino max. 20 punti)
Esperienze di facilitazione, monitoraggio, valutazione in altri programmi progettuali (es. Scuola viva, Aree a rischio, E-CLIL, etc.)		Punti 1 per ciascuna esperienza (fino max. 10 punti)
Esperienze di collaborazione con il D.s. / funzione strumentale / componente NIV		Punti 1 per ciascuna esperienza (fino max. 10 punti)

**I compiti attribuiti al Referente per la valutazione sono:**

Il Valutatore ha la funzione di coordinare le attività valutative riguardanti l'intero progetto con il compito di verificare, sia in itinere che ex-post, l'andamento e gli esiti degli interventi, interfacciandosi costantemente con l'Autorità di Gestione e gli altri soggetti coinvolti nella valutazione del programma.

In merito alla specificità dei compiti assegnati a tale figura, si può ipotizzare la seguente articolazione:

- Organizzazione delle azioni di monitoraggio e valutazione;
- Garanzia della circolazione dei risultati e dello scambio di esperienze;
- Documentazione del progetto in fase iniziale, per un raccolta sistematica dei dati necessari allo svolgimento degli interventi di valutazione;
- Documentazione in itinere delle attività di monitoraggio e valutazione, curando in progress l'aggiornamento dei dati di concerto con tutor ed esperti di ciascun modulo.

Tutte le attività di formazione devono sempre prevedere momenti di valutazione formativa e sommativa, finalizzati a:

- verificare le competenze in ingresso dei discenti;
- accompagnare e sostenere i processi di apprendimento;
- promuovere la consapevolezza dell'acquisizione di quanto trattato nel corso;
- riconoscere in modo obiettivo i progressi compiuti;
- restituire un giudizio complessivo sulla loro partecipazione e sui livelli raggiunti;
- assicurare l'integrazione dei risultati e delle competenze acquisite nel percorso curriculare.

Il compenso (incluso nell'importo della voce "spese di gestione") è stabilito in ragione del costo orario CCNL Comparto Scuola.

**La valutazione comparativa dei titoli prodotti e l'attribuzione del punteggio per i TUTOR sarà effettuata secondo la seguente tabella di valutazione:**

<b>Tabella punteggi per selezione TUTOR</b>		
<b>Titoli</b>	<b>Tot. 40 punti</b>	
Laurea specifica o diploma artistico / musicale / coreutico pertinente al modulo richiesto  <i>In alternativa:</i> Per titolo di studio inferiore (diploma)	fino a 90 su 110	Punti 6
	da 91 a 99	Punti 7
	da 100 a 107	Punti 8
	da 107 a 110	Punti 9
	110/110 e lode	Punti 10
Titoli specifici post-laurea / post-diploma attinenti	Dottorato	Punti 5
	Master o specializzazione	Punti 3
	Corso perfezionamento	Punti 2
Certificazioni informatiche di base e specifiche per la didattica pertinenti al modulo richiesto	Certificazione informatica di base	Punti 10
	Certificazioni informatica per didattica (LIM, teacher, etc.)	Punti 10
<b>Esperienze</b>	<b>Tot. 40 punti</b>	
Esperienze di docenza/tutoraggio nel settore di pertinenza con i destinatari specifici	Punti 2 per ciascuna esperienza (fino max. 20 punti)	
Esperienze di formazione e conduzione gruppi con bisogni educativi speciali in percorsi inclusivi	Punti 2 per ciascuna esperienza (fino max. 20 punti)	

#### **I compiti attribuiti al tutor d'aula sono:**

- 1) partecipare alle riunioni organizzative del progetto
- 2) conoscere e far riferimento agli avvisi riguardanti il progetto e specificatamente al "Manuale operativo per la procedura di Avvio Progetto" per quello che concerne la figura del Tutor.
- 3) inserire i nominativi dei corsisti in piattaforma e curare il registro didattico e controllare l'apposizione delle firme di presenza proprie, dell'esperto e dei corsisti con orario di inizio e fine lezione;
- 4) accertare l'avvenuta compilazione della documentazione e delle autorizzazioni da parte dei genitori;
- 5) segnalare in tempo reale se il numero dei partecipanti scende avvicinandosi al numero standard previsto (20 alunni);
- 6) curare il monitoraggio fisico del corso, contattando gli alunni in caso di assenza ingiustificata;
- 7) interfacciarsi con gli esperti che svolgono azione di monitoraggio o di bilancio di competenza, accertando che l'intervento venga effettuato;
- 8) mantenere il contatto con i Consigli di Classe di appartenenza dei corsisti per monitorare la ricaduta dell'intervento sul processo di apprendimento curriculare ;
- 9) predisporre, in collaborazione con l'esperto, una programmazione dettagliata dei contenuti dell'intervento.
- 10) assolvere a tutte le richieste previste dalla piattaforma per la figura di Tutor.

**La valutazione comparativa dei titoli prodotti e l'attribuzione del punteggio per gli ESPERTI INTERNI sarà effettuata secondo la seguente tabella di valutazione:**

<b>Tabella punteggi per selezione ESPERTO</b>		
<b>Titoli</b>	<b>Tot. 40 punti</b>	
Laurea specifica o diploma artistico / musicale / coreutico pertinente al modulo richiesto*	fino a 90 su 110	Punti 6
	da 91 a 99	Punti 7
	da 100 a 107	Punti 8
	da 107 a 110	Punti 9
	110/110 e lode	Punti 10
Titoli specifici post-laurea / post-diploma attinenti	Dottorato	Punti 5
	Master o specializzazione	Punti 3

	Corso perfezionamento	Punti 2
Certificazioni informatiche di base e specifiche per la didattica pertinenti al modulo richiesto	Certificazione informatica di base Certificazioni informatica per didattica (LIM, teacher, etc.)	Punti 10 Punti 10
<b>Esperienze</b>		<b>Tot. 40 punti</b>
Esperienze di docenza/tutoraggio nel settore di pertinenza con i destinatari specifici	Punti 2 per ciascuna esperienza (fino max. 20 punti)	
Esperienze di formazione e conduzione gruppi con bisogni educativi speciali in percorsi inclusivi	Punti 2 per ciascuna esperienza (fino max. 20 punti)	
<b>Progetto didattico</b>		<b>Tot. 20 punti</b>
Elaborato progettuale specifico riferito al modulo	Completezza e coerenza della proposta Adeguamento alla realtà scolastica Metodologicamente innovativo Produzione finale	Punti 5 Punti 5 Punti 5 Punti 5

**\* I titoli di accesso e culturali specifici sono stati così individuati, nelle delibere degli organi collegiali citate in premessa, per ciascun modulo:**

<b>Moduli</b>	<b>Titoli afferenti ai settori</b>
La Maddalena: voci soffocate, voci festanti	Architettura / Conservazione beni culturali
Come a Camelot. Un territorio si rigenera	Architettura / Conservazione beni culturali
Madri da salvare: da Capua al mondo	Archeologia / Conservazione beni culturali
Con gli occhi al cielo: il "Guercino" ritrovato	Storia dell'arte / Conservazione beni culturali / AFAM (diploma II liv. Belle arti)
Musica che risuona tra le mura	AFAM (diploma II liv. Conservatorio)
Tradizione musicale e luoghi della memoria	Scienze demo-etno-antropologiche / Scienze religiose / AFAM (diploma II liv. Conservatorio)

**I compiti attribuiti all'esperto sono:**

- 1) utilizzare la piattaforma PON 2014 2020 in relazione al proprio ruolo, secondo quanto richiesto dalla stessa;
- 2) conoscere e far riferimento agli avvisi riguardanti il progetto e specificatamente al "manuale operativo per la procedura di Avvio Progetto" per quello che concerne la figura dell'Esperto
- 3) programmare dettagliatamente il lavoro e le attività inerenti il modulo affidato, evidenziando finalità, competenze attese, strategie, metodologie, materiali necessari, prodotti finali, in collaborazione con il tutor;
- 4) mettere in atto strategie adeguate alle competenze da acquisire;
- 5) monitorare il processo di apprendimento, con forme di valutazione oggettiva, all'inizio, in itinere e alla fine;
- 6) collaborare con il referente della valutazione per tutte le attività valutative inerenti il progetto;
- 7) interfacciarsi con il tutor in relazione alla gestione delle varie attività del modulo;
- 8) partecipare alle attività finalizzate alla pubblicizzazione del Piano Integrato promosse dalla scuola;
- 9) mantenere il contatto con i Consigli di Classe di appartenenza dei corsisti per monitorare la ricaduta dell'intervento sul processo di apprendimento curriculare;
- 10) documentare l'attività svolta con schede, slide, fotografie, report, etc;
- 11) redigere relazione conclusiva sulle attività svolte nel proprio modulo;
- 12) concordare il calendario degli incontri con il Dirigente Scolastico in modo da tener conto delle esigenze della scuola e della necessità di concludere tutte le attività entro i termini prescritti dal MIUR.
- 13) assolvere a tutte le richieste previste dalla piattaforma per la figura di Esperto.

## Informazioni generali

- 1) I corsi si terranno nell'Istituto e in altri luoghi di interesse storico, artistico e culturale, nel periodo Aprile – Giugno 2019, secondo il calendario che sarà successivamente concordato in funzione delle esigenze della scuola;
- 2) Il compenso orario è configurato come segue:

Figura	Unità oraria	Compenso orario lordo stato
Referente per la valutazione	1	€ 23,22
Tutor	1	€ 23,22
Esperto interno	1	€ 70,00

- 3) Le somme saranno erogate a consuntivo delle attività previo accreditamento dei fondi ministeriali all'Istituto.

## Condizioni, termini e modalità di presentazione delle domande

Gli interessati devono far pervenire la propria istanza alla Segreteria della Scuola – Ufficio Protocollo **entro le ore 14:00 di lunedì 4 marzo 2019** a mezzo PEC ([ceee07300v@pec.istruzione.it](mailto:ceee07300v@pec.istruzione.it)) o *brevi manu* (all'ufficio protocollo della propria scuola, che provvederà alla successiva trasmissione alla scuola capofila).

Si precisa che **è consentita la candidatura per massimo due moduli.**

Nel caso di presentazione di istanza per svolgere il ruolo di Tutor e di Esperto, bisognerà optare per uno dei due ruoli.

La candidatura dovrà contenere:

- a) Domanda di partecipazione, sul modello predisposto dalla scuola e allegato al presente bando (All. A);
- b) Curriculum vitae in formato europeo con autorizzazione al trattamento dei dati personali di cui al D.lgs. 196/2003;
- c) Progetto didattico (Solo per gli esperti, sulla base di quanto esposto nel Piano presentato dalla scuola, che si allega al presente bando).

Per quanto non espressamente indicato valgono le disposizioni contenute nelle linee guida di attuazione dei Piani Integrati d'Intervento. Il Dirigente scolastico si riserva di convocare gli interessati per chiedere loro la presentazione di certificazioni originali dei titoli, delle esperienze dichiarate e della proposta progettuale.

## Affidamento incarichi

I curricula pervenuti in tempo utile saranno valutati e comparati da apposita commissione, applicando la relativa griglia, parte integrante del presente avviso, mentre gli esiti di detta procedura comparativa saranno pubblicati all'albo della scuola e sul sito web dell'Istituto.

Si procederà al conferimento dei relativi incarichi anche in presenza di una sola domanda valida.

**Per consentire la massima partecipazione all'iniziativa, sulla base di quanto deliberato tra i criteri generali (delibera n. 29 del collegio dei docenti 15/05/2018), in presenza di più istanze valide si procederà all'assegnazione di un incarico per ciascun aspirante, fino alla concorrenza delle disponibilità ricevute.**

L'affissione all'albo della scuola ha valore di notifica agli interessati, i quali hanno facoltà di produrre reclamo scritto avverso le risultanze della svolta procedura comparativa, entro e non oltre 5 giorni dalla suddetta pubblicazione. Decorso tale termine senza che siano stati formalizzati reclami, si procederà alla stipulazione dei contratti con il Personale utilmente collocato nella procedura selettiva, che dovrà comunque dichiarare sotto la propria responsabilità l'insussistenza di incompatibilità con l'incarico che è chiamato a svolgere. L'Istituto si riserva di non procedere all'affidamento dell'incarico in caso di mancata realizzazione del progetto. Si evidenzia che, essendo contestualmente emanato separato avviso pubblico per la selezione di docenti interni (quali tutors, figure aggiuntive, valutatori, preposti alla pubblicità) per l'attuazione del medesimo progetto in oggetto specificato, in caso di candidatura per più ruoli da parte dello stesso docente, anche afferente al separato avviso testé richiamato, ai fini dell'affidamento dell'incarico si procederà

dando precedenza alla funzione attribuibile, per previsione del PON autorizzato, al solo personale interno, rispetto a quelle affidabili anche a professionalità esterne a questo Istituto Scolastico.

### **Compenso**

Per le prestazioni rese dal Personale individuato saranno corrisposti i compensi lordi sopra specificati, in corrispondenza di ciascuna figura da selezionare, per come previsto dal Piano Finanziario di riferimento; detti compensi sono da ritenersi onnicomprensivi di ogni onere sociale e fiscale, dell'I.V.A. se dovuta, e di ogni altro onere che rimarrà comunque a carico degli incaricati. La liquidazione del compenso avverrà a rendicontazione avvenuta della effettiva erogazione ed all'accredito dei pertinenti fondi da parte degli organi competenti.

### **Trattamento dati personali**

I dati personali che saranno raccolti da questo Istituto in ragione del presente avviso saranno trattati per i soli fini istituzionali necessari all'attuazione del Progetto in oggetto specificato, e comunque nel pieno rispetto delle disposizioni di cui al Decreto Legislativo n. 196 del 30 Giugno 2003.

### **Pubblicità e disseminazione**

Il presente bando è pubblicato all'albo elettronico d'istituto e sui profile istituzionali delle scuole in rete:

- [www.ddtrentoladucenta.gov.it](http://www.ddtrentoladucenta.gov.it)
- [www.iccalderisi.edu](http://www.iccalderisi.edu)
- [www.3circolodidatticoaversa.gov.it](http://www.3circolodidatticoaversa.gov.it)

Il Dirigente scolastico

**Prof. Paolo Graziano**

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art.3, comma 2, del D.Lgs. 39/93